

SPレコード「夕日」(室崎琴月作曲) 高岡市立博物館蔵



としょかんで聴く

明治・大正・昭和 の音源

—歴史的音源配信提供—

歴史的音源とは

歴史的音盤アーカイブ推進協議会(HiRAC)がデジタル化した、1900年初頭から1950年頃までに国内で製造されたSP盤及び金属原盤等に収録された音楽・演説等の音源です。約5万点の音源を聴くことができます。

今すぐ聴ける！
公開音源
(約6,000点)



おすすめタイトル例

- 山内盛彬 『琉球音楽 湛水流 チャンナ節 (一)～(三)』コロムビア(NHK)
- 金武良仁 『琉球古典音楽：十七八節(一)～(四)』,コロムビア(戦前)
- 『落語 うどんや』(コロムビア、1922) 落語：柳家小さん(3代目)
- 『演説 普通選挙について』(コロムビア、1928)(ニッポノホン、1928) 演説：尾崎行雄
- 『乙女の祈り』(キングレコード、1960) 作詞：音羽たかし、作曲：宮川泰、歌：ザ・ピーナッツ ……など多数！

ご利用方法

としょかん4階カウンターにて受付いたします。としょかんのカードがなくても利用できます！お気軽にご利用ください。



▲AVブース