



臨時休館のお知らせ

沖縄県に政府の緊急事態宣言が発令されたことに伴い、臨時休館となります。

利用者のみなさまには、大変ご不便をおかけいたしますが、感染拡大防止のため、ご理解ご協力をお願いします。

①休館期間 **令和 3 年 5 月 23 日（日）～当面の間**

※感染状況によって、開館時期が判断されます。

②現在借りている本は図書館**開館後 1 週間以内**にお返してください。

③**予約取り置き本の取り置き期限**は、図書館**開館後 1 週間以内**です。

継続するサービス

- ・レファレンス調査・相談（電話・メール・ファクシミリ・手紙）
- ・複写サービス（郵送のみ）
- ・電子書籍サービス
- ・来館困難者資料郵送サービス
- ・郵送による利用者登録サービス
- ・ひ～じゃ～便（利用者費用負担型資料郵送サービス）
- ・広域サービス（一括・協力貸出）
- ・子どもの読書活動推進研究室における貸出（電話予約制）
- ・遠隔地返却サービス（返却する図書館が休館の場合は停止します）
- ・1 階、3 階のブックポストは利用可能です。
- ・Web での本の検索と延長（My ライブラリーでは「延滞」と表記されますが、督促は開館後 1 週間後から行います。

本の予約は
電話・My ライブラリー
で受付中です！

6月の展示

6月の展示の内容については、開館の時期が決まらないため、未定となっております。ご了承ください。
※沖芸サテライト・ミニ・ギャラリーは、開館後しばらく展示予定です。



?? 展示エリアがわからない?? → そんなときは、沖縄県立図書館ホームページ News 図書館からのお知らせ の「展示」のタブか3F サイネージをご覧ください！

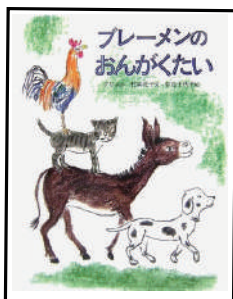
さて、今月のおススメ本は・・・？

6月のおすすめ本

『ブレーメンのおんがくたい』

グリム／作
村岡 花子／文
中谷 千代子／絵
偕成社

年をとって働けなくなったらば、いぬ、ねこ、おんどりは、音楽隊に仲間入りするため、ブレーメンをめざして出かけます。日が暮れたころ、あかりのついた家を見つめますが、そこには…。グリム童話の名作。



『オーケストラをつくろう』

ロンドン交響楽団／協力、メアリー・オールド／文
エリーサ・パガネリ／絵、レイチェル・リーチ／監修
いわじょう よしひと／訳
さとう せいこ／日本語版監修
BL 出版

たくさんの演奏者と、さまざまな楽器で構成されているオーケストラ。弦楽器、金管楽器などそれぞれの楽器の演奏のしかたや特徴をわかりやすく紹介する。ロンドン交響楽団の演奏を収めた CD2 枚付き。



わらびんちゃーだより

6日は楽器の日、9日はロックの日、24日はドレミの日……6月は音楽に関わる日がたくさんあります。雨が降っていてお外に出かけられない日には音楽を聴きながら本を読んでみませんか？今月は音楽に関するおすすめの本を紹介します。

6月のおはなし会 @おはなしの森
10:30～

24日
(木)

英語でおはなし会



- ※図書館が開館となった場合でも、状況により中止となることもあります。
- ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスク着用の上でご参加ください。また、開催人数は15名以下となります。
- ※保育園など団体が参加する場合、事前に相談ください。

新着図書紹介

5月に県立図書館に入ってきた本の一部です。
本の場所についてご不明な点があればカウンター職員
にお尋ねください。

子どもの本

あなたのすてきなところはね 玉置 永吉／作
えがしら みちこ／絵

た・ま・ご ケビン・ヘクス／作
中川 ひろたか／訳

パンどろぼうvsにせパンどろぼう 柴田 ケイコ／作

ふしぎなニャーチカ 佐藤 文音／さく・え

1・2歳せいかつあそびえほん 永岡書店編集部／編

モノのなまえ事典 杉村 喜光／文
大崎 メグミ／絵

4階書架からPickup！！



図書館職員

おすすめ本紹介

時代小説にある「仕事」
が実際にはどのようなものだった
のか！が書かれている本です。

様々な時代小説とその物語
に出てくる仕事の内容が紹介が
記載されています。

より、時代小説を楽しむために、
手に取ってみてはいかがでしょうか♪



一般図書

私の家庭菓子 内田 真美／著

それはあくまで偶然です ジェフリー・S.ローゼンタール／著
石田 基広／監修, 柴田 裕之／訳

元・保護猫と世界一幸せに暮らす方法 婦の友社／編

麻薬と人間 ヨハン・バリ／著
福井 昌子／訳

紙幣と旅する 高 康治／著

十年後の恋 辻 仁成／著

悩む力 メンタリストDaiGo／著

つくるをひらく 光嶋 裕介／著

ワイルドライド アダム・ラシンスキー／著
小浜 香／訳

少年は世界をのみこむ トレント・ダルトン／著
池田 真紀子／訳

おきなわの本

首里・泊手解説書 沖縄県文化観光スポーツ部
沖縄空手流派研究事業 空手振興課／編

沖縄の藍 自然と人が織りなす製藍の技 沖縄県立博物館・美術館／編

アゲアゲめし公式ガイドブック

傷痕のメッセージ 知念 実希人／著

伊礼智の住宅設計作法 3 伊礼 智／著

九州沖縄 ツーリングマップル 2021

No.117(郷土資料レファレンス事例)

Q, 長虹堤 (ちょうこうてい) が崇元寺を起点にどのあたりまで続いていたかを知りたい

A. 察度が中山王となった頃、その居城は浦添にありましたが、近くにある牧港が貿易には不向きであることを要因の 1 つとして首里に都が移されました。そのおひざ元である那覇（現在の松山や久米、若狭のあたり）は、泊や牧志、泉崎の対岸に浮かぶ離れ小島のような形となっていて「浮島」と呼ばれていました。

那覇の港は大型船も停泊できるような良港でしたが、離れ小島であるために冊封使が訪れるときにはそのたびに浮島と安里の間に船を集めて橋を架けていました。これがあまりにも不便であるため、尚金福王の時代に国相（こくしょう）の懐機（かいき）に命じて現在の崇元寺橋付近からイベガマ（現在の松山交差点周辺にあつたと言われている御嶽）のあたりまで海中道路を築かせました。この道路は、尚清王の冊封正使である杜三策（とさんさく）の従客（各方面の専門家・顧問・技術者のこと）であった胡靖（こせい）の記した『社天使冊封琉球真記奇観』に「遠望すれば長虹のごとし」と記されており、のちに長虹堤と呼ばれることとなります。

長虹堤によって交通の便が良くなったことで那覇と首里の往来も活発になり、徐々に発展していくこととなります。長虹堤の建設によって生まれた道はのちに十貫瀬（じっかんじ）通りと呼ばれるようになりますが、その道の痕跡は今でもジュンク堂書店近くの久茂地川沿いに現存しています。

参考文献

『沖縄の土木遺産』（「沖縄の土木遺産」編集委員会編、沖縄建設弘済会、2005.5）p36-38

『沖縄大百科事典 中 ケ〜ト』（沖縄大百科事典刊行事務

局編、沖縄タイムス社、1983.5）

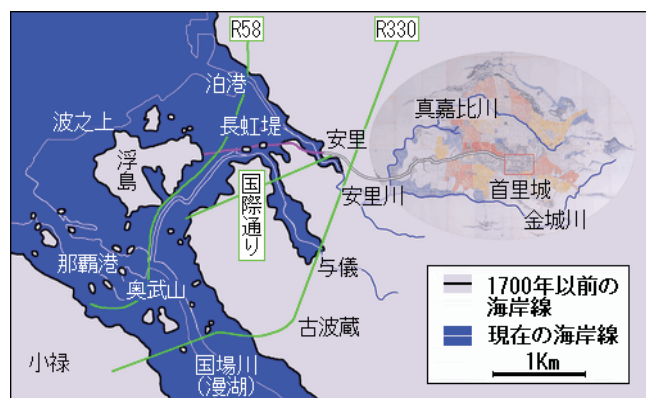
p792-793「長虹堤」

『那覇読史地図（明治初年の那覇）』（嘉手納 宗徳作成、沖縄風土記刊行会、[刊年月不詳]）

『真和志市誌』（新垣 清輝著、真和志市役所、1956.2）p68-69

『沖縄大百科事典 上 ア〜ク』（沖縄大百科事典刊行事務局編、沖縄タイムス社、1983.5）

p232-233「イベガマ」



1700 年頃的那覇（沖縄県立図書館 貴重資料デジタル書庫より）



図書館カレンダー 6 月

日	月	金	土
			5
6			12
13			19
20	2		26
27	28		

開館時期は未定です。
決まり次第、HP、
SNS 等でお知らせい
たします。

● は休館日です。



facebook



ぜひ登録
ください



twitter



利用案内（通常開館時）

開館時間：9 時から 20 時まで

休館日：毎週火曜日、年末年始、特別整理期間

※図書館専用の無料駐車場はございません。

お車で越しの際は、周辺の有料駐車場をご利用ください。



来館される皆様へのお願い

- ・館内では、常時マスク着用のご協力をお願いしております。
- ・館内は飲食禁止です。飴・ガム・チョコレートなども持ち込みはお断りしています。倒れても、中身がこぼれない容器に入れた飲み物は持ち込みが可能です。
- ・携帯電話やスマートフォンはマナーモードにし、通話は館内電話ボックスをご利用ください。
- ・館内は撮影禁止です。撮影はお控えください。



令和 3 年（2021 年）6 月発行 第 150 号

〒900-0021 沖縄県那覇市泉崎 1-20-1 カフーナ旭橋 A 街区

TEL: 098-894-5858(代表)

沖縄県立図書館

